



Yoga Sara Sri Vishnu Stuti - Padma Puranam

॥ யோகசார ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸ்தோத்ரம் ॥

The following is an exquisite hymn on **Lord Vishnu** titled **Yoga Sara Vishnu Stuti** from **Padma Purana, Uttara Khanda, Chapter 129** as part of **Magha Mahatmya**. The hymn was given to **King Dilipa** by **Sage Vasishta** while explaining the greatness of **Magha** (the month of mAgha).

By the name of the Stuti, it can be interpreted that this hymn on Lord Vishnu contains the essence of all **Yogas**. Alternatively or concomitantly, it could also be that this is a very sacred hymn on Lord Vishnu who is indeed the essence of all Yogas. This is because the hymn contains delineation of how Lord Vishnu is worshipped by various entities in spiritual pursuit by portraying Him as the subject as well as the object of all Yogas and Yogic pursuits.

Though this hymn is very rare, it is indeed a gem and one can understand this from the very detailed **Phalashruti** (efficacies of chanting this hymn) whose brief is given below:

- One who chants or listens to this hymn gets the benefit of performing **Ashwamedha Yajna** and the benefit of donating thousands of cows or vessels containing sesame seeds.
- This hymn is capable of bestowing **Atma Vidya** (knowledge leading to self-realization) and prevents mind from wandering into sins and sinful activities/thoughts and bestows steadiness/control over mind, intellect and senses.
- One who chants this hymn never faces any inauspicious experiences or sights at attains **Vishnu Padam**. It also makes one follow spiritual pursuits with righteousness and humility.
- One who chants this hymn gets all rightful desires fulfilled including progeny, cattle, long life, valor, spouse and the four **Purusharthas**.
- Even if one had committed the worst of the sins, he becomes purified by chanting this hymn.
- One who chants this hymn sees his wealth such as **prajna** (consciousness), comforts, fame, knowledge and righteousness greatly enhanced.
- Planetary/stellar afflictions, inauspicious occurrences, diseases, misfortunes, fear from government/fire/theft/ferocious animals/spirits, etc. get destroyed by chanting this hymn.
- One who chants this hymn once, twice or thrice a day gets the benefit of performing ablation at the holy river Ganga and chanting four Vedas in 3 nights.
- One who chants this hymn gets non-depletable wealth and comforts and bestows **Vishnu Prasada** and **Vishnu Darshana** (Divine Vision) and ultimately leads the person to **Vishnu Loka**.

தி₃லீப உவாச -

மஹர்ஷே (அ) நுக்₃ருஹீதோஸ்மி கத₂யா பாவனீ க்ருத : |

அனயா விஷ்ணு ஸங்க₃த்யா க₃ங்க₃யேவாஹமத்₃ய வை || 1 ||

கிம் தத் ஸ்தோத்ரம் ஆக₂யாஹி ப்ரஸன்னோ யேன மாத₄வ : |

தஸ்யா (அ) நக₄ஸ்ய விப்ரஸ்ய மஹத் கௌதூஹலம் மம || 2 ||

தத் ப்ரஸாதா₃த்₃ அஹம் விப்ர மன்யே ப்ராப்தம் மனோரத₂ம் |

மஹதாம் ஸங்க₃தி : கஸ்ய மஹத்த்வாயன கல்பதே || 3 ||

கத₂யஸ்வ ப்ரஸாதே₃ன விஷ்ணோ ஸ்தோத்ரமனுத்தமம் |

யேன துஷ்ட : ஸ ப₄க₃வான் த₃தௌ₃ தஸ்ய ச த₃ர்ஸனம் || 4 ||

வஸிஷ்ட₂ உவாச -

கத₂யாமி ரஹஸ்யம் தே யஜ் ஜப்தம் ஸ்தோத்ரம் உத்தமம் |

ப்ராக்க₃ க்₃ருஹீதம் ஸுப்ர்ணேன க₃ருடா₃ன் மயி சா(அ)க₃தம் || 5 ||

அத்₄யாத்ம க₃ர்ப₄ ஸாரம் தன் மஹோத₃ய கரம் ஸா₄பம் |

ஸர்வ பாப ஹரம் பூ₄ப ஸ்வாத்ம ஜ்ஞான கரம் பரம் || 6 ||

|| ஸ்தோத்ரம் ||

ஓம் நமோ வாஸுதே₃வாய நமோ விஸ்வாய சக்ரிணே |

ப₄க்த ப்ரியாய க்ருஷ்ணாய ஜக₃ன்னாதா₂ய ஸார்ங்கி₃ணே || 1 ||

ஸ்தோதா ஸ்துத்ய : ஸ்துதி : ஸர்வம் ஜக₃த்₃ விஷ்ணு மயம் யதா₃ |

ததா₃ ஸம்ஸ்தாயதே கேன ப₄க்திர் மோத₃கரீ ந்ருணாம் || 2 ||

யஸ்ய தே₃வஸ்ய நி :ஸ்வாஸோ வேதா₃ : ஸாங்கா₃ : ஸஸூத்ரகா : |

கா ஸ்துதி : ப்ரமுதே₃ தஸ்ய ப₄க்த்யாஹம் முக₂ரோப₄வம் || 3 ||

சக்ரவத்₃த₄மதே ஸர்வம் த்ரைலோக்யம் ஸசராசரம் |

அதஸ் த்வம் கீ₃யதே தே₃வ சக்ரபாணி வராயுத₄ || 4 ||

வேதோ₃ ந வக்தி யம் ஸகூஷான் ந ச வாக்₃ வேத்தி நோ மன : |

மத்₃வித₄ஸ் தம் கத₂ம் ஸ்தௌமி ப₄க்திமான் வா கத₂ம் ப₄வேத் || 5 ||

ப்₃ரஹ்மாதி₃ ப்₃ரஹ்ம விஷ்ணுஸ் த்வம் த்வமேவ ஸகலாஸ்ரய : |

ஸ்ரஷ்டா ப்₃ரஹ்ம நிதா₃னம் ச ஸா₃த்₃த₄ம் ப்₃ரஹ்மத்வம் ஏவ ச || 6 ||

கோயம் காயஸ் தவ விபோ₄ பி₄த்த்வா ஸ்ப்ருஸதி காயினம் |

காய தோ₃ஷைர் ந சா(அ)க₄ராதஸ் தஸ்மை நமோ(அ)ஸ்து யோகி₃ணே || 7 ||

தே₃வ பா₄வேன ஜாக₃ர்தி ந நித்₃ராதி நிஜாத்மனி |

ஸுக₂ ஸந்தோ₃ஹ பு₃த்₃தி₄ர் யா ஸா த்வம் விஷ்ணோ ந ஸம்ஸய : || 8 ||

மஹதா₃த₃யோ மஹாபா₄வாஸ் ததா₂ வைகாரிகா கு₃ணா : |

த்வமேவ நாத₂ தத் ஸர்வம் நானா த்வம் மூ₄ட₄ கல்பனா || 9 ||

கேஸ கேஸவ ரூபாபி₄ : கல்பனாதிஸ்ருபி₄ஸ் ததா₂ |

த்வமேவ கல்பஸே ப்₃ரஹ்ம புமான் இவ ஸுதாதி₃பி₄ : || 10 ||

விதோ₃ஷம் விசு₃ணம் சைகம் சின்மூர்திர் அகி₂லம் ஜக₃த் |

கவீனாம் பா₄தி யத் தத்த்வம் விஷ்ணும் நௌமி நிர்மலம் || 11 ||

யஸ்ய ஜ்ஞானேன குர்வந்தி கர்மாபி ஸ்ருதி பா₄ஷிதம் |
 நிரீஷணா ஜக₃ன் மித்ரா : ஸூத்₃த₄ம் ப்ரஹ்ம நமாமி தத் || 12 ||

த்₄வஸ்தேதரஞ் ச ஸன்மாத்தர்ம் யத் ப்ரபோ₃தா₄த்₃ உபாஸதே |
 யோகி₃ன : ஸர்வ பூ₄தேஷு ஸத்₃ரூபம் நௌமி தம் ஹரிம் || 13 ||

ப்ரஹ்மாஹம் இதி கா₃யந்தி யஜ்ஞாத் வை கம் வராத்₃விஜா : |
 பஸ்யந்தோ ஹி த்வயா துல்யம் தே₃வம் தம் நௌமி மாத₄வம் || 14 ||

மாயயா மோஹ வைசித்ர்யம் ததா₂ஹம் மமதாம் ந்ருணாம் |
 யோ நாஸ்யதி பாபௌகா₄ன் நமஸ்தஸ்மை சிதா₃த்மனே || 15 ||

ப்ரயானே வா (அ) ப்ரயானே ச யன் நாம ஸ்மரதாம் ந்ருணாம் |
 ஸத்₃யோ நஸ்யந்தி பாபௌகா₄ன் நமஸ்தஸ்மை சிதா₃த்மனே || 16 ||

மோஹா(அ)நல லஸஜ் ஜ்வாலா ஜ்வலல் லோகேஷு ஸர்வதா₃ |
 யத் பாதா₃ம்போ₄ருஹச் சா₂யாம் ப்ரவிஷ்டஸ் ச ந த₃ஹ்யதே || 17 ||

யஸ்ய ஸ்மரண மாத்ரேண மோஹோ நைவ து₃ர்க₃தி : |
 ந ரோகா₃னைவ து₃ :கா₂னி தம் அனந்தம் நமாம்யஹம் || 18 ||

காமயந்தே ப்ரஜானைவ தி₄ஷணாப்ய : ஸமுத்தி₂தா : |
 லோகம் ஆத்மைவ பஸ்யந்தி யம் பு₃த்₃த₄வைக சரா ஜனா : || 19 ||

ஸப்₃தா₃ர்த₂ : ஸம்வித்₃ அர்த₂ஸ் ச விஷ்ணோர் நாம பரோ யதி₃ |
 ஸத்யேன தேன ஸம்ஸாரோ மா ஸம்ஸ்ப்ருஸ்து மாத₄வ || 20 ||

நாராயணோ ஜக₃த்₃ வ்யாபீ யதி₃ வேதா₃தி₃ ஸம்மத : |
 ஸத்யேன தேன நிர்விக்க₄னா விஷ்ணுர் ப₄க்தி மமாஸ்து வை || 21 ||

யோ ந பீ₃ஜம் வினா பீ₃ஜம் பீ₃ஜே யோ பீ₃ஜ பா₄வித : |
 ஸ விஷ்ணுர் ப₄வபீ₃ஜம் மே ஸிதவித்₃யாஸினாத்₃யது || 22 ||

த்ரிதனுர் நடவத்₃யஸ் து ஸ்ருஷ்டி ஸ்தி₂தி லயேஷு ச |
 கு₃ணைர் ப₄வதி கார்யேஷு ஸ ப்ரஸீத₃து மே ஹரி : || 23 ||

த₃ஸதே₄ஹாவதீர்ணோ யோ த₄ர்ம் த்ராணாய கேவலம் |
 அப்யர்தி₂த : ஸுரை : ஸர்வை : ஸ ப்ரஸீத₃து மே ஹரி : || 24 ||

ப்ரஹ்மாதி₃ஸ்தம்ப₃ பர்யந்தம் ப்ராணி ஹ்ருன் மந்தி₃ரே (அ) மல : |
 ஏகோ வஸதி யோ தே₃வ : ஸ ப்ரஸீத₃து மே ஹரி : || 25 ||

இச்சா₂ம் சக்ரே ஸ தே₃வாக்₃ரே ஏகஸ் சைவ ப₃ஹுஸ் ததா₂ |
 ப்ரவிஷ்டோ தே₃வதா : ஸ்ரஷ்டா ஸ ப்ரஸீத₃து மே ஹரி : || 26 ||

ஹ்ருத் க₂க₃ : க₂ஸம : கா₂தி₃ : கா₂தீத : க₂க்ரிய : க₂க₃ : |
 க₂ம்ப்ரஹ்மா கா₂தி₃பு₄க் சா(அ)ந்தே க₂மூர்திஸ் த்வம் மகா₂ஸன : || 27 ||

யத்₃ பா₄ஸா யன் முதா₃ யஸ்ய மாயயா ஸஜ்யதே ஜக₃த் |
 ஜாட்₃யம் து₃ :க₂மஸத்யம் ச ஸ ப₄வான் ஏவ தன்மய : || 28 ||

த்வத் ஸ்ருஷ்டம் மோத₃தே விஸ்வம் த்வத் த்யக்தமஸூசிபி₄ர் ப₄வேத் |
 தத் ஸங்க₃தோப்ய ஸங்க₃ஸ் த்வம் விகாரஸ் தேன தேன ஹி || 29 ||

பூ₄த யோக₃ஜ சைதன்யம் சா(அ)ர்வாகாயம் உபாஸதே |
 ஸௌக₃தா ப்ருவதே தர்கைஸ் த்வாம் பு₃த்₃தி₄ம் கூண ப₄ங்கு₃ராம் || 30 ||

ஸரீர பரிமாணம் த்வாம் மன்யந்தே ஜின தே₃வதா : |
 த₄யாயந்தி புருஷம் ஸாங்க₂யாஸ் த்வாமேவ ப்ரக்ருதே : பரம் || 31 ||
 ஜன்மாதி₃ ரஹித : பூர்வம் ய : ஸ்யாத்₃ ஆனந்த₃ லக்ஷணம் |
 த்வாமேவோபனிஷத்₃ ப்₃ரஹ்ம சிந்தயந்தி பரஸ்பரம் || 32 ||
 கா₂தி₃ பூ₄தானி தே₃ஹஸ் ச மனோ ப₃த்₃தீ₄ந்த்₃ரியாணி ச |
 வித்₃யா(அ)வித்₃யேத்வமேவா(அ)த்ர நான்யத் த்வத்தோ(அ)ஸ்தி கிஞ்சன || 33 ||
 த்வம் தா₄தா ஸர்வ பூ₄தானாம் த்வமேவ ஸரணம் மம |
 த்வம் அக்₃னிஸ் த்வம் ஹவி : ஸக்ரோ ஹோதா மந்த்ர : க்ரியா ப₂லம் || 34 ||
 த்வம் அஸ்தி நாஸ்தி வைகுண்ட₂ த்வாமஹம் ஸரணம் க₃த : |
 த்வம் கர்ம ப₂ல தா₃தா ச தீ₃க்ஷிதானாம் க்ரியா ப₂லம் || 35 ||
 த்வம் ஹேது : ஸர்வ பூ₄தானாம் த்வமேவ ஸரணம் மம |
 யுவதீனாம் யதா₂ யூனி யூனாம் ச யுவதௌ யதா₂ || 36 ||
 மனோபி₄ரமதே தத்₃வத் ப்ரீதிர் மே ரமதாம் த்வயி |
 அபி பாபம் து₃ராசாரம் நரம் த்வத் ப்ரணதம் ஹரே || 37 ||
 நேக்ஷந்தே கிம் கராயாமய உலூகாஸ் தபனம் யதா₂ |
 தாப த்ரயமகா₄சைஸ் தாவத் பீ₃யதே ஜனம் || 38 ||
 யாவத் ஸ்மரதி நோ நாத₂ ப₄க்த்யா த்வத் பாத₃ பங்கஜம் || 39 ||
 யம் ந ஸ்ப்ருஸந்தி கு₃ண ஜாதி ஸரீர த₄ர்மா
 யம் ந ஸ்ப்ருஸந்தி க₃தயஸ் த்வாகி₂லோந்த்₃ரியாணம் |
 யம் ச ஸ்ப்ருஸந்தி முனயோ க₃த ஸங்க₃மோஹாஸ்
 தஸ்மை நமோ ப₄க₃வதே ஹரயே கரோமி || 40 ||
 ஸ்தூ₂லம் விலாப்ய கரணே கரணம் நிதா₃னே
 தத்காரணம் கரண காரண வார்ஜிதே ச |
 இத்த₂ம் விலாப்ய முனய : ப்ரவிஸந்தி தத்ர
 தஸ்மை நமோ(அ)ஸ்து ஹரயே முனி ஸேவிதாய || 41 ||
 யத்₃ த்₄யான ஸம்வஹன கூ₄ர்ண வஸீக்ருதாம் தாம்
 ஜஸ்வரய சாரு கு₃ணினிம் ஸுக₂ மோக்ஷலக்ஷமீம் |
 ஆலிங்க்யஸே ரத இஹாத்ம ஸுகை₂க பா₄ஜஸ்
 தஸ்மை நமோ(அ)ஸ்து ஹரயே முனி ஸேவிதாய || 42 ||
 ஜன்மாதி₃ பா₄வ விக்ருதேர் விரஹ ஸ்வபா₄வே
 யஸ்மின்னயம் பரிது₄னோதி ஷடூ₃ர்மி வர்க₃ : |
 யம் தாபயந்தி ந ஸதா₃ மத₃னாதி₃ தோ₃ஷாஸ்
 தம் வாஸுதே₃வம் அமலம் ப்ரணதோ(அ)ஸ்மி ஹார்தம் || 43 ||
 யத்₃ த்₄யான ஸங்க₃தமலம் விஜஹாத்ய வித்₃யாம்
 யத்₃ த்₄யான வஹ்னி பதிதம் ஜக₃தே₃தினாஸம் |
 யஜ் ஜ்ஞானமுல்லஸத₃ ஸித்₃யதி ஸம்ஸயாரிம்
 தம் த்வாம் ஹரிம் விஸாதி₃ போ₃த₄ க₄னம் நமாமி || 44 ||
 சராசராணி பூ₄தானி ஸர்வாணி ச ஹரேர் வஸே |
 யதா₂த்ர தேன ஸத்யேன புரஸ் திஷ்ட₂து மே ஹரி : || 45 ||

யதா₂ நாராயண : ஸர்வம் ஜக₃த் ஸ்தா₂வர ஜங்க₃மம் |
 தேன ஸத்யேன மே ரூபம் ப்ரத₃ர்ஸயது கேஸவ : || 46 ||
 ப₄க்திர் யதா₂ ஹரௌ மே(அ)ஸ்தி தத்₃ வரிஷ்டா₂ கு₃ரௌ யதி₃ |
 மமா(அ)ஸ்தி தேன ஸத்யேன ஸ்வம் த₃ர்ஸயது கேஸவ : || 47 ||
 தஸ்யை வம்ஸ பதை₂ : ஸத்யைர் ப₄க்திம் தஸ்யா (அ) நுசிந்தயன் |
 த₃ர்ஸயாமாஸ சா(அ)த்மானம் ஸ ப்ரீத : புருஷோத்தம : || 48 ||

|| ப₂ல ஸ்ருதி: ||

ததோ த₃த்த்வா வரம் தஸ்ய பூரயித்வா மனோரத₂ம் |
 ஜக₃ம கமலாகாந்த : ஸ்துத்யா விப்ரேண தோஷித : || 1 ||
 க்ருத க்ருத்யோ த்₃விஜ : ஸோ(அ)பி வாஸுதே₃வ பராயண : |
 ஸிஷ்யை : ஸார்த₄ ஜபன் ஸ்தோத்ரம் தஸ்மின்னாஸ்தே தபோவனே || 2 ||
 கீர்தயே(அ)த்₃ய இத₃ம் ஸ்தோத்ரம் ஸ்ருணுயாத்₃ யோ(அ)பி மானவ : |
 அஸ்வமேத₄ஸ்ய யஜ்ஞஸ்ய ப்ராப்னோதி விபுலம் ப₂லம் || 3 ||
 ஆத்ம வித்₃யா ப்ரபோ₃த₄ம் ச லப₄தே ப்₃ராஹ்மண : ஸதா₃ |
 ந பாபே ஜாயதே ப₃த்₃தி₄ர் நைவ பஸ்யந்த்யமங்க₃லம் || 4 ||
 ப₃த்₃தி₄ ஸ்வாஸ்த்₂யம் மன : ஸ்வாஸ்த்₂யம் ஸ்வாஸ்த்₂யம் ஜந்த்₃ரியகம் ததா₂ |
 ந்ருணாம் ப₄வதி ஸர்வேஷாம் அஸ்ய ஸ்தோத்ரஸ்ய கீர்தனாத் || 5 ||
 விசார்யார்த₂ம் ஜபேத்₃ யஸ்து ஸ்ரத்₃த₄யா தத்₃பரோ நர : |
 ஸ விதூ₄யேஹ பாபானி லப₄தே வைஷ்ணவம் பத₃ம் || 6 ||
 லப₄தே வாஞ்சி₂தான் காமான் புத்ர பௌத்ரான் பஸூம்ஸ் ததா₂ |
 தீர்க₄மாயுர் ப₃லம் வீரயம் லப₄தே ஸ ஸதா₃ பட₂ன் || 7 ||
 தில பாத்ர ஸஹஸ்ரேண கோ₃ ஸஹஸ்ரேண யத்₃ப₂லம் |
 தத்₃ப₂லம் ஸமவாப்னோதி ய இமாம் கீர்தயேத் ஸ்துதிம் || 8 ||
 த₄ர்மா(அ)ர்த₂ காம மோக்ஷாணாம் யம் யம் காமயதே ஸதா₃ |
 ஆசிராத் தமவாப்னோதி ஸ்தோத்ரேணானேன மானவ : || 9 ||
 ஆசாரே வினயே த₄ர்மே ஜ்ஞானே தபஸி ஸன்னயே |
 ந்ருணாம் ப₄வதி நித்யம் தீ₄ர் இமாம் ஸம்ஸ்ருண்வதாம் ஸ்துதிம் || 10 ||
 மஹாபாதக யுக்தோ வா யுக்தோ வா ஹ்யுபபாதகை : |
 ஸத்₃யோ ப₄வதி ஸூத்₃தா₄த்மஸ் ஸ்தோத்ரஸ்ய பட₂னாத் ஸக்ருத் || 11 ||
 ப்ரஜ்ஞாலக்ஷ்மீர் யஸ : கீர்திம் ஜ்ஞான த₄ர்ம விவர்த₄னம் |
 து₃ஷ்ட க்₃ரஹோபஸமனம் ஸர்வா(அ)ஸூப₄ வினாஸனம் || 12 ||
 ஸர்வ வ்யாதி₄ ஹரம் பத்₂யம் ஸர்வா(அ)ரிஷ்ட நிஷைத₃னம் |
 து₃ர்க₃தேஸ்தரணம் ஸ்தோத்ரம் படி₂தவ்யம் த்₃விஜாதிபி₄ : || 13 ||
 நக்ஷத்ர க்₃ரஹ பீடா₃ஸு ராஜ சோர ப₄யேஷு ச |
 அக்₃னி சோர நிபாதேஷு ஸத்₃ய : ஸங்கீர்தயேத்₃ இத₃ம் || 14 ||
 ஸிம்ஹ வ்யாக்₄ர ப₄யம் நா(அ)ஸ்தி நா(அ)பி₄சார ப₄யம் ததா₂ |
 பூ₄த ப்ரேத பிஸாசேப்₄யோ ராக்ஷஸேப்₄யஸ் ததை₂வ ச || 15 ||

புதனா ஜ்ஞம்ப₄கேப₄யஸ் ச விக்₄னேப₄யஸ் சைவ ஸர்வதா₃ |
ந்ருணாம் க்வசித்₃ ப₄யம் நாஸ்தி ஸ்தவே ஹ்யஸ்மின் ப்ரகீர்திதே || 16 ||

வாஸுதே₃வஸ்ய பூஜாம் ய : க்ருத்வா ஸ்தோத்ரம் உதீ₃ரயேத் |
லிப்யதே பாதகைர் நா(அ)ஸௌ பத்₃ம பத்ரமிவாம்ப₄ஸா || 17 ||

க₃ங்கா₃தி₃ புண்ய தீர்தே₂ஷு யா ஸ்னானைர் நா(அ)ப்யதே க₃தி : |
தாம் க₃திம் ஸமவாப்னோதி பட₂ன் புண்யம் இமாம் ஸ்துதிம் || 18 ||

ஏககாலம் த்₃விகாலம் வா த்ரிகாலம் வா(அ)பி ய : படே₂த் |
ஸர்வதா₃ ஸர்வ காலேஷு ஸோ(அ)க்ஷயம் ஸுக₂மஸ்னுதே || 19 ||

சதுர்ணாம் அபி வேதா₃னாம் த்ரிராவ்ருத்யா ச யத்₂ப₂லம் |
தத்₂ப₂லம் லப₄தே ஸ்தோத்ரம் அதீ₄யான : ஸக்ருன் நர : || 20 ||

அக்ஷய்யம் த₄னம் ஆப்னோதி ஸ்த்ரீணாம் ப₄வதி வல்லப₄ : |
பூஜாம் விந்த₃தி லோகே(அ)ஸ்மிஞ்ச் ச்₂ரத்₃த₄யா ஸம்ஸ்மரன் ஹரிம் || 21 ||

ஸர்வதா₃ ஸம்பதா₃ யுத்தோ விபத₃ம் நைவ க₃ச்ச₂தி |
கோ₃பி₄ர் நன்ஹியதே ஸ்தோத்ரம் நித்யம் ய : கீர்தயேத்₃தி₄ யத் || 22 ||

அலக்ஷமீ காலகர்ணீ ச து₃ :ஸ்வப்னம் து₃ர்விசிந்திதம் |
ஸத்₃யோ நஸ்யந்தி ப₄க்தானாம் ஏதம் ஸம்ஸ்ருண்வதாம் ஸ்தவம் || 23 ||

ப்ராதருத்தா₂ய யோ(அ)தீ₄தே ஸூசிர் விஷ்ணு பராயண : |
அக்ஷய்யம் லப₄தே ஸௌக்₂யம் இஹ லோகே பரத்ர ச || 24 ||

தே₃வ த்₃யுதி ப்ரணிதம் வை விஷ்ணு ப்ரீதிகரம் ஸூப₄ம் |
விஷ்ணு ப்ரஸாத₃ ஜனனம் விஷ்ணு த₃ர்ஸன காரகம் || 25 ||

யோக₃ஸாரம் இத₃ம் நாம ஸ்தோத்ரம் பரம பாவனம் |
ய : படே₂த் ஸததம் ப₄க்த்யா விஷ்ணுலோகம் ஸ க₃ச்ச₂தி || 26 ||

இதி தே கதி₂தம் ஸ்தோத்ரம் கு₃ஹ்யம் பாப ப்ரணாஸனம் || 27 ||

|| இதி ஸ்ரீபாத்₃மே புராணே பஞ்ச பஞ்சாஸத் ஸாஹஸ்ர்யாம் ஸம்ஹிதாயாம் உத்தர
க₂ண்டே₃ மாக₄ மாஹாத்மயே வஸிஷ்ட₂ தி₃லீப ஸம்வாதே₃
யோக₃ஸார ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் ||